

Geschätzte Film- und Videoautoren,

Der Zentralvorstand ist sich bewusst, dass das Forum von swiss.movie ein unverzichtbarer Bestandteil unserer Klubaktivitäten ist. Nach der letztjährigen Präsentation Animationsfilm wurde mehrfach gewünscht, das Thema zu vertiefen. Dem kommen wir gerne nach. Es zeigt sich immer wieder, dass auch in der mehrsprachigen Schweiz, Untertitel ein wichtiges Thema sind, um den Filmen die nötige Anerkennung zukommen zu lassen.

Last but not least kann der Ton in vielen Fällen verbessert werden. Dies ein weiteres Thema an unserem diesjährigen Forum.

PROGRAMM FORUM 2021 – Samstag, 12. Juni 2021, 14:00-17:00

14:00	Untertitel – Grundsätze, Tips & Tricks von und mit Fred Graber Diskussion und Fragen
14:45	Kurzpause
15:00	Workshop Animationsfilm von und mit Ernst Wicki und Rolf Diehl Idee, Vorgehen und Umsetzung an 2 Beispielen. Anschliessend Diskussion und Fragen
16:15	Pause
16:15	Ton von und mit Hans Kummer Diskussion und Fragen
17:00	Zusammenfassung und Verabschiedung

ANMELDUNG

Die Anmeldung für Nicht-Mitglieder erfolgt mit der Einzahlung von CHF 20.-- bis am 29. Mai 2021 auf PC-Konto 80-3370 9, Bund Schweizerischer nichtprofessioneller Film- und Videoautoren, Zahlungszweck Forum 2021). Mitglieder von swiss.movie können ohne Anmeldung und kostenfrei teilnehmen.

VERANSTALTUNGSORT

Kultur im Uferbau, Ritterquai 10, 4500 Solothurn

Anfahrt mit dem Auto

Von Bern/Zürich Ausfahrt Solothurn Ost, Richtung Bahnhof, Parking Rossmark-/Dornacherplatz
Von Biel Ausfahrt Solothurn West, Richtung Bahnhof, vor Bahnhof Parking
Rossmarkt-/Dornacherplatz

Anfahrt mit den öffentlichen Verkehrsmitteln

Die Anfahrt mit ÖV wird empfohlen. Sie ist einfach, kostengünstig und bequem. Ab Bahnhof Solothurn zu Fuss in weniger als 8 Minuten durch Bahnhofunterführung, via Bertastrasse und Fussgängerbrücke zur Altstadt. Der Ritterquai ist die erste Strasse am Nordufer der Aare.

AUSBILDUNGSINHALTE

Untertitel sind im mehrsprachigen Einsatz unserer Filme sehr wichtig und steigern die Bedeutung und die Aussage der Filme. Wir fördern damit die Verbreitung der Filme aus allen Landesteilen der Schweiz. Fred Graber, seit Jahren ein erfahrener Filmher, selbst bilingue, stellt die wesentlichen Grundlagen der Untertitel vor.

Wir haben uns entschlossen an das letztjährige Thema Animationsfilm anzuknüpfen und anhand von 2 unterschiedlichen Beispielen den gesamten Prozess der Erstellung eines Animationsfilm im Rahmen eines Workshops zu präsentieren.

Rolf Diehl und Ernst Wicki haben sich als Referenten des letztjährigen Forums erneut bereit erklärt, dies zu übernehmen. Ihre Präsentation ist bei den Teilnehmern auf viel Interesse gestossen und wir können dieses Jahr nahtlos an die Aussagen 2020 anknüpfen.

Der Ton – nicht nur die Musik – ist ein bedeutendes Element der filmischen Gestaltung. Hans Kummer vom Videofilmklub Solothurn hat eine Präsentation im Klub erstellt, die er auf die Bedürfnisse des Forums angepasst hat.

Der Zentralvorstand freut sich auf eine rege Teilnahme am diesjährigen Forum.

Mit freundlichen Grüßen
S.P. Allanson
Zentralpräsident